

PVG PHOTOVERBUNDGLAS

PROFIL

PVG steht für PHOTOVERBUNDGLAS und basiert auf der Technologie Photoglas™. Entwickelt wurde dieses Verfahren 1997 von Bele Marx & Gilles Mussard im Zuge eines Kunst-am-Bau-Auftrags. In den darauf folgenden Jahren konnten KooperationspartnernInnen gefunden werden. Das Verfahren wurde im Jahr 2001 patentiert.

Die Technologie ermöglicht es, großformatige Dias dauerhaft in Glasschichten einzuarbeiten, wodurch Fotografien zu eigenständigen Objekten veredelt werden können.

Viele Projekte werden disziplinenübergreifend in Kooperation mit Architekturbüros, Instituten, Forschungslabors, Industrie, Universitäten und Museen erarbeitet. Bei Beauftragung des Atelier Photoglas™ umfassen die Leistungen sowohl die künstlerische Konzeption (Architektur, Kunst am Bau) und den Entwurf als auch die technische Umsetzung von Projekten.

Der rein technische Einsatz von PVG findet vor allem für auftragsbezogene Serienausführungen im Bereich des Großhandels Anwendung; Auf Grundlage der Forschungsergebnisse zahlreicher Pilotprojekte des Atelier Photoglas™ wurden verschiedenste Applikationen seit 1997 erfolgreich getestet und einer Langzeitanalyse unterzogen.

QUALITÄT

Glasqualität: VSG (mit ESG, Weißglas, Satinato, verschiedene entspiegelte Gläser ...)

Die Lebensdauer von VSG- Scheiben wird mit einigen Jahrzehnten beschrieben.

Getestete Lichtbeständigkeit: Die Lichtbeständigkeit eines Fotomaterials hingegen ist von vielen Faktoren abhängig. Nach den Licht-Tests (Atlasstest) bleibt das Material im Innenbereich über 100 Jahre, bei direkter Sonneneinstrahlung im Innenraum (z.B. Fenster) 25 - 30 Jahre und unter archivähnlichen Bedingungen sogar mehrere Jahrhunderte lichtecht. PVG weist eine Haltbarkeit und Qualität in der Bildwiedergabe auf, die um ein vielfaches höher liegt als ähnliche, am Markt bereits bestehende Produkte und antwortet damit auf einen Bedarf an dauerhaften Lösungen, die mit Farbe, Licht und Transparenz arbeiten.

Montage: Klammerhalterung, Verarbeitung ausschließlich mit säurefreiem Silikon

Größe: maximal Größe pro Platte 1250 x 2800 mm

PVG kann in unterschiedlichen Erscheinungsformen hergestellt werden:

transparent (durchsichtig), transluzid (halbtransparent), opak (undurchsichtig) oder diaphan (durchscheinend)

ANWENDUNGSBEREICHE

PVG erweitert die Bedeutung des Mediums Fotografie und erschließt neue Anwendungsmöglichkeiten für unterschiedliche Bereiche:

- Museologie
- Bildarchivierung für Museen, Institute, öffentliche Stellen
- Fotografie (serielle Anwendungen)
- Auftragsbezogene Produktion für Großhandel
- Auftragsbezogene Produktion für Industrie (sofern keine Architektur)
- Architektur, Raum- und Fassadengestaltung, Kunst am Bau *(nur über künstlerische Beauftragung des Atelier Photoglas™)*